Принято: педагогическийсовет № 1 от 28.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ ЗаведующийМБДОУ№46г.Апатиты Е.Н. Терехова Приказ № 52-0 от 28.08. .2024г.

Годовой план работы логопедического пункта в МБДОУ № 46 г. Апатиты. 1. Принципы организации работы, цели, задачи.

Годовая организация работы опирается на принципы цикличности, что позволяет детям со стёртой формой дизартрии достигать коррекции в минимальные сроки, а, при зачислении на их места детей с минимальными речевыми нарушениями достигать коррекции за короткий период без потерь содержательной части программного материала. Задачи каждого периода представлены в перспективном планировании.

Обследование (1-15 учебные дни). Осуществляется до начала написания рабочей программы, поскольку, её содержание опирается на данные, полученные в результате обследования.

Обследование отвечает требованиям адресной педагогики и поэтому является комплексным и носит не только логопедическую, но и психолого-педагогическую направленность.

Ha первом этапе подробно исследуется звукопроизношения, состояние фонематического восприятия, темпо-ритмической мелодико-интонационной И организации речи, сформированность лексико-грамматических средств, уровень развития связной речи, мелкой моторики и мимической артикуляции.

Этому предшествует ознакомление с медицинскими картами, содержащими данные о формировании речи и психомоторном развитии на ранних этапах онтогенеза, которые впоследствии дополняются сведениями, полученными из бесед с воспитателями и родителями.

Особое внимание обращается на личностные особенности – контактность, особенности и характер общения и поведения, устойчивость внимания, память, любознательность, критичность в оценке своих результатов. При необходимости, с согласия родителей (законных представителей), для более точного установления причин тех или иных отклонений в формировании речи, дети направляются к специалистам: неврологу, стоматологу, отоларингологу.

Такой психолого-педагогический анализ структуры речевого дефекта позволяет выявить особенности взаимодействия неречевых и речевых отклонений в каждом конкретном случае, что дает право говорить о личностно-ориентированной модели коррекционного процесса.

Проведение обследования опирается на следующие принципы:

- принцип объективности;
- принцип качественного анализа;
- принцип комплексности;
- принцип учёта личностных особенностей;
- принцип доступности методики обследования,

а также, метод объективного наблюдения и метод динамического изучения.

проведении обследования используется «Методика обследования детей с нарушениями речи» (РГПУ им. А.И.Герцена, С-Пб., 2002.) предложенная Г.А. Волковой, М. А. Илюк.

Информация, полученная в ходе обследования, обобщается, интерпретируется и оформляется с рекомендуемыми способами организации и частотностью проведения коррекционных занятий. Оформленные результаты содержат не только необходимую информацию для объективного заключения, но и предоставляют возможность дальнейшего проведения психолого-педагогического и логопедического мониторинга с

целью выявления динамики в коррекционно-образовательном процессе каждого из воспитанников.

На основе тщательного анализа собранных в ходе обследования данных в соответствии с технологиями дифференциальной диагностики (автор – Лалаева Р. И.) делается логопедическое заключение, учитывающее симптоматику и механизм нарушений речи и представляющее собой пересечение двух классификаций нарушений речи: психолого-педагогическую и клинико-педагогическую. Вырабатывается стратегия коррекционно-педагогической работы с детьми в зависимости от характера речевого нарушения, его возрастных и психологических особенностей, которая отражается в рабочей программе.

2. Перспективное планирование.

І период

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

1. Развитие общих речевых навыков.

- 1). С детьми, знакомыми с логопедической коррекцией продолжить работу по развитию речевого дыхания.
- 2). С детьми, впервые начавшими логопедические занятия начать работу по формированию правильного речевого дыхания.
- 3). Продолжить работу по формированию правильной голосоподачи и плавности речи.
- 4). Учить детей соблюдать голосовой режим, не допуская форсирования голоса, крика.
- 5). Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шёпотом.

2. Артикуляционная гимнастика.

- 1). Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата с помощью статических и динамических упражнений артикуляционной гимнастики.
- 2). Готовить органы артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков.
- 3). Развивать мимическую мускулатуру.

3. Звукопроизношение.

- 1). Закреплять навыки чёткого произношения звуков, уже имеющихся в речи детей.
- 2). Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизацию с детьми, впервые начавшими логопедические занятия.
- 3). Продолжить автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей, посещавших логопедические занятия до зачисления на логопункт.

4. Работа над слоговой структурой слова.

- 1). Восприятие и воспроизведение неречевых ритмических контуров (отхлопывание, отстукивание, речь с движением и др.).
- 2). Деление слов на части (слоги) с опорой на зрительные ориентиры (фишки, карточки).
- 3). Проговаривание слов, доступных по слоговому классу. Упражнять в произнесении многосложных слов.

5. Развитие фонематических представлений.

- 1). Учить различать неречевые и речевые звуки по силе, высоте и тембру.
- 2). Учить выделению гласных на фоне других гласных и согласных.
- 3). Формировать умение дифференцировать на слух сохранные звуки.
- 4). Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных звуков (а, у, и) в слогах, словах (Аня, ухо и т. п.).

II период

(декабрь, январь, февраль)

1. Развитие общих речевых навыков.

- 1). Продолжить работу по развитию правильного речевого дыхания.
- 2). Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
- 3). Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
- 4). Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи.

5). Формировать навыки выразительного чтения стихотворений, развивая правильность, беглость, выразительность и осознанность.

2. Артикуляционная гимнастика.

- 1). Ввести артикуляционную гимнастику-историю.
- 2). Подготовить органы артикуляционного аппарата к правильному произношению звуков.
- 3). Развивать мимическую мускулатуру.

3. Звукопроизношение.

- 1). Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения поставленных звуков у детей.
- 2). Формировать правильное произношение звуков у вновь поступивших детей.

4. Работа над слоговой структурой слова.

- 1). Проговаривать слова доступного слогового класса.
- 2). Постепенно увеличивать сложность классов.

5. Развитие фонематических представлений.

- 1). Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.
- 2). Упражнять детей в различении гласных-согласных в ряду звуков, слогов, слов.
- 3). Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова.
- 4). Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов (дом, кот и т. п.).

III период

(март, апрель, май)

1. Развитие общих речевых навыков.

- 1). Развивать правильное голосоведение и выразительное чтение.
- 2). Продолжать работу над темпом и ритмом речи, чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.
- 3). Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и лёгкое изменение по силе, высоте, тембру).
- 4). Продолжать развивать интонационную выразительность речи. Формировать полноценные интонации, работать над выразительностью речи. Учить осознанно использовать различные интонационные структуры предложений в экспрессивной речи.
- 5). Работать над выразительным чтением стихотворений, выразительным исполнением ролей в играх-драматизациях, в литературных и поэтических гостиных, утренниках.
- 6). Развивать и поощрять речевое творчество детей.
- 7). Совершенствовать чёткость дикции.
- 8). Закреплять навык правильного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.

2. Артикуляционная гимнастика.

По необходимости: для детей, пропустивших этот этап работы и для детей с дизартрией.

3. Звукопроизношение.

- 1). Закончить автоматизацию всех запланированных звуков у всех детей.
- 2). Провести дифференциацию смешиваемых звуков.

4. Работа над слоговой структурой слова.

- 1). Постепенно увеличивать сложность произносимых слов.
- 2). Проговаривать двустишия и четверостишия.

5. Развитие фонематических представлений.

- 1). Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении гласных и согласных, ввыделении звука из слова.
- 2). Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов (дом, кот, сон и т. п.).